


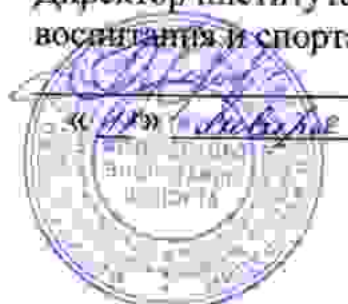
МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ
РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

ФЕДЕРАЛЬНОЕ
ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ ВЫСШЕГО ОБРАЗОВАНИЯ
«ЛУГАНСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ УНИВЕРСИТЕТ»
(ФГБОУ ВО «ЛПУ»)

Институт физического воспитания и спорта
Кафедра теории и методики физического воспитания

УТВЕРЖДАЮ

Директор института физического
воспитания и спорта

 А.А. Губарев
« 11 »  20 22 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

«Физическая культура в системе высшего образования»

По направлению подготовки – 49.04.01 Физическая культура

Программа магистратуры – Теория физической культуры и технологии
физического воспитания

Квалификация выпускника – магистр

Форма обучения – очная, заочная

Курс – 2 курс (3 семестр) – ОФО; 2 курс (6 семестр) – ЗФО

Луганск, 2025

Рабочая программа учебной дисциплины является частью основной профессиональной образовательной программы для подготовки магистров по направлению подготовки 49.04.01 Физическая культура. Теория физической культуры и технологии физического воспитания очной, заочной форм обучения.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана в соответствии с ФГОС ВО – магистр по направлению подготовки 49.04.01 Физическая культура, утвержденным приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 19.09.2017 № 944 (с изменениями и дополнениями).

СОСТАВИТЕЛЬ: доцент, кандидат педагогических наук, доцент кафедры теории и методики физического воспитания ФГБОУ ВО «ЛГПУ» Драгнев Юрий Владимирович.

Утверждена на заседании кафедры теории и методики физического воспитания.

Протокол от «24» 12 2024 г. № 4


Заведующий кафедрой ТМФВ

 Е.В. Богданова

Одобрена на заседании учебно-методической комиссии института физического воспитания и спорта


Протокол от «14» 01 2025 г. № 5

Председатель учебно-методической комиссии ИФВС

 Т.В. Загной

СОГЛАСОВАНО:

Директор Департамента образования

 В.В. Савенков

Структура и содержание дисциплины

1. Цели и задачи дисциплины, ее место в учебном процессе

Цель изучения дисциплины – изучение исторического процесс возникновения и развития потребностей в физической культуре как атрибутивном виде культуры личности и общества, формирования ее компонентов и оформления ее структуры.

Задачи: показать возникновение в общекультурных взглядах выдающихся деятелей различных эпох идей физического воспитания детей и внедрение его в учебные заведения в качестве учебного предмета; показать возникновение на практике рекреативной деятельности с использованием средств физического воспитания (физических упражнений, естественных сил природы и т.п.); показать процесс возникновения и развития соревновательной деятельности и оформление спорта высших достижений в качестве компонента физической культуры; показать в историческом аспекте формирование естественнонаучной и социально-философской методологии исследования физической культуры как вида культуры личности и общества; раскрыть процессы интеграции и дифференциации научных знаний в сфере физической культуры и современную структуру ее знаний; ориентировать магистрантов (исследователей) на использование культурологических подходов в методологии исследования (при написании магистерских диссертаций и в процессе научно-учебной деятельности).

2. Место дисциплины в структуре ОПОП ВО. Требования к результатам освоения содержания дисциплины

Учебная дисциплина «Физическая культура в системе высшего образования» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений дисциплин (модулей) Б1.В.01.

Требованиями необходимыми для освоения дисциплины являются знания, умения и навыки, освоенные и сформированные в ходе изучения магистерской программы.

Содержание дисциплины является логическим продолжением дисциплины «Педагогика» и служит основой для дальнейшего освоения «Теория и методика физического воспитания».

3. Перечень планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю), соотнесенных с индикаторами достижения компетенций

Код по ФГОС ВО	Индикатор достижения	Результаты обучения по дисциплине
Профессиональные		
ОПК-4.	1.1_Б.ОПК-4. Знать: - систему научного знания о физической культуре и спорте, её	Знает: - систему научного знания о физической культуре и спорте, её

	<p>структуре, междисциплинарную интеграцию комплекса наук, изучающих физическую культуру и спорт: естественнонаучных, психолого-педагогических, социально-гуманитарных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности осуществления пропаганды здорового образа жизни, физической культуры и спорта, борьбы с противоправным влиянием на результаты спортивных соревнований; - историю, место оздоровительных систем и технологий в культурно-историческом наследии человечества, их целевое назначение, средства и методы объяснения; - основные научные школы, направления, концепции, источники знания в области физической культуры и спорта, и приемы работы с ними; - правила определения понятий, классификацию и систематизацию как логические понятия. 	<p>структуре, междисциплинарную интеграцию комплекса наук, изучающих физическую культуру и спорт: естественнонаучных, психолого-педагогических, социально-гуманитарных;</p> <ul style="list-style-type: none"> - особенности осуществления пропаганды здорового образа жизни, физической культуры и спорта, борьбы с противоправным влиянием на результаты спортивных соревнований; - историю, место оздоровительных систем и технологий в культурно-историческом наследии человечества, их целевое назначение, средства и методы объяснения; - основные научные школы, направления, концепции, источники знания в области физической культуры и спорта, и приемы работы с ними; - правила определения понятий, классификацию и систематизацию как логические понятия.
--	--	--

	<p>1.2_Б.ОПК-4. Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать новые подходы и методические решения в области пропаганды здорового образа жизни, физической культуры и спорта; - объяснять значение физической культуры как части общей культуры общества и фактора обеспечения здоровья, нравственные ценности физической культуры и спорта, идеи олимпизма устно и письменно для различных целевых аудиторий специалистов и неспециалистов; - грамотно объяснять и демонстрировать учебный материал, подчеркивать сильные и слабые стороны оздоровительных систем, создавать на занятиях проблемно ориентированную образовательную среду, побуждать занимающихся к самостоятельному выполнению заданий с целью укрепления своего организма; - определять формы агитационной работы в области физической культуры и спорта для различных целевых 	<p>Умеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - анализировать новые подходы и методические решения в области пропаганды здорового образа жизни, физической культуры и спорта; - объяснять значение физической культуры как части общей культуры общества и фактора обеспечения здоровья, нравственные ценности физической культуры и спорта, идеи олимпизма устно и письменно для различных целевых аудиторий специалистов и неспециалистов; - грамотно объяснять и демонстрировать учебный материал, подчеркивать сильные и слабые стороны оздоровительных систем, создавать на занятиях проблемно ориентированную образовательную среду, побуждать занимающихся к самостоятельному выполнению заданий с целью укрепления своего организма; - определять формы агитационной работы в области физической культуры и спорта для различных целевых
--	---	--

	<p>аудиторий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять формы и способы размещения информации в периодических печатных и электронных средствах массовой информации, информационных агентствах, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в виде социальной наружной рекламы, информационных стендов, презентационных модулей, печатной, полиграфической и сувенирной продукции, фото-продукции, видеофильмов, аудиозаписей в сфере развития физической культуры и спорта на региональном (межрегиональном) уровне; - оперировать основными теоретическими знаниями о физической культуре и спорте на основе критического осмысления; - самостоятельно приобретать новые знания, в том числе в смежных областях для применения их в процессе 	<p>аудиторий;</p> <ul style="list-style-type: none"> - определять формы и способы размещения информации в периодических печатных и электронных средствах массовой информации, информационных агентствах, информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», в виде социальной наружной рекламы, информационных стендов, презентационных модулей, печатной, полиграфической и сувенирной продукции, фото-продукции, видеофильмов, аудиозаписей в сфере развития физической культуры и спорта на региональном (межрегиональном) уровне; - оперировать основными теоретическими знаниями о физической культуре и спорте на основе критического осмысления; - самостоятельно приобретать новые знания, в том числе в смежных областях для применения их в процессе
--	--	--

	<p>установления отношений между людьми, вовлеченными в подготовку спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно приобретать и определять новые знания, в том числе в смежных областях, с целью управления своим физическим и психическим состоянием для повышения эффективности профессиональной деятельности; - анализировать особенности осуществления пропаганды здорового образа жизни, физической культуры и спорта. <p>1.3_Б.ОПК-4. Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проведения теоретических занятий, доказывающих важное значение физической культуры как части общей культуры и фактора обеспечения здоровья, нравственных ценностей физической культуры и спорта, идей олимпизма в рамках реализации программ профессионального образования; 	<p>установления отношений между людьми, вовлеченными в подготовку спортсменов;</p> <ul style="list-style-type: none"> - самостоятельно приобретать и определять новые знания, в том числе в смежных областях, с целью управления своим физическим и психическим состоянием для повышения эффективности профессиональной деятельности; - анализировать особенности осуществления пропаганды здорового образа жизни, физической культуры и спорта. <p>Владеет:</p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками проведения теоретических занятий, доказывающих важное значение физической культуры как части общей культуры и фактора обеспечения здоровья, нравственных ценностей физической культуры и спорта, идей олимпизма в рамках реализации программ профессионального образования;
--	---	--

	<ul style="list-style-type: none"> - навыками подготовки материалов для представления в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по пропаганде здорового образа жизни; - навыками владения методами и технологиями в области пропаганды физической культуры и спорта; - навыками владения новейшими теориями, концепциями и интерпретациями системы понятийных категорий. 	<ul style="list-style-type: none"> - навыками подготовки материалов для представления в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» по пропаганде здорового образа жизни; - навыками владения методами и технологиями в области пропаганды физической культуры и спорта; - навыками владения новейшими теориями, концепциями и интерпретациями системы понятийных категорий.
--	--	--

4. Структура и содержание дисциплины

4.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов (зач. ед.)	
	Очная форма	Заочная форма
Общая учебная нагрузка (всего)	144 (4 зач. ед)	144 (4 зач. ед)
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего) в том числе:	48	16
Лекции	14	10
Практические занятия (в том числе семинарские)	34	6
Контроль	4	4
Самостоятельная работа студента (всего)	92	124
Итоговая аттестация	Зачет	Зачет

4.2. Содержание разделов дисциплины

ОФО – 2 (3 семестр), ЗФО – 2 (6 семестр)

Тема 1. Физическая культура и спорт как социальные феномены

Физическая культура как часть общечеловеческой культуры. Спорт как явление культурной жизни. Компоненты физической культуры.

Тема 2. Физическая культура в структуре профессионального образования

Физическая культура студента. Физическая культура и спорт как средства сохранения и укрепления здоровья студентов, их физического и спортивного совершенствования. Профессиональная направленность физического воспитания. Организационно-правовые основы физической культуры и спорта.

Тема 3. Физическая культура и спорт в высшем учебном заведении.

Гуманитарная значимость физической культуры. Ценностные ориентации и отношение студентов к физической культуре. Основы организации физического воспитания в вузе.

Методика преподавания учебного предмета

«Физическая культура в системе высшего образования»

Физкультурно-спортивная деятельность, в которую включаются студенты – один из эффективных механизмов слияния общественного и личного интересов, формирования общественно необходимых индивидуальных потребностей. Ее специфическим ядром являются отношения, развивающие физическую и духовную сферу личности, обогащающие ее нормами, идеалами, ценностными ориентациями. При этом происходит превращение социального опыта в свойства личности и превращение ее сущностных сил во внешний результат.

Целостный характер такой деятельности делает ее мощным средством повышения социальной активности личности. Физическая культура личности проявляет себя в трёх основных направлениях. Во-первых, определяет способность к саморазвитию, отражает направленность личности «на себя», что обусловлено ее социальным и духовным опытом, обеспечивает ее стремление к творческому «самостроительству», самосовершенствованию. Во-вторых, физическая культура – основа самодеятельного, инициативного самовыражения будущего специалиста, проявление творчества в использовании средств физической культуры, направленных на предмет и процесс его профессионального труда. В-третьих, она отражает творчество личности, направленное на отношения, возникающие в процессе физкультурно-спортивной, общественной и профессиональной деятельности, т.е. «на других». Чем богаче и шире круг связей личности в этой деятельности, тем богаче становится пространство ее субъективных проявлений.

Система физической культуры направлена на то, чтобы организовать физическое воспитание населения с учётом интересов каждого человека, требований производства, образования и культуры народов Российской Федерации. Система существует в государственных и общественных формах деятельности. Физическое воспитание в образовательных учебных заведениях и дошкольных учреждениях происходит на основе государственных образовательных программ (не менее пяти часов в неделю), также используется внеучебная физкультурно-оздоровительная и спортивная работа.

С обучающимися, имеющими отклонения в развитии, занятия проводятся в рамках индивидуальной программы реабилитации. В физическом воспитании населения принимают участие учреждения дополнительного образования: спортивные школы, секции, клубы и другие внешкольные и внеучебные физкультурно-оздоровительные и спортивные организации.

Методические принципы физического воспитания совпадают с общедидактическими, и это оправданно, ибо физическое воспитание – один из видов педагогического процесса и на него распространяются общие принципы педагогики: сознательность и активность, наглядность, доступность, систематичность, динамичность.

В процессе физического воспитания применяются как общепедагогические методы, так и специфические, основанные на активной двигательной деятельности: метод регламентированного упражнения; игровой метод; соревновательный метод; словесные и сенсорные методы.

Метод регламентированного упражнения предусматривает: твёрдо предписанную программу движений (заранее обусловленный состав движений, порядок повторений); по возможности точное дозирование нагрузки и управление ее динамикой по ходу упражнений, чёткое нормирование места и длительности интервалов отдыха; создание или использование внешних условий, которые облегчали бы управление действиями занимающихся (применение вспомогательных снарядов, тренажёров, срочного контроля за воздействием нагрузки). Этот метод в физкультурно-спортивной практике имеет множество вариантов при общем, едином, целевом назначении: обеспечить оптимальные условия для усвоения новых двигательных умений, навыков или направленное воздействие на развитие определённых физических качеств, способностей.

Игровой метод может быть применён на основе любых физических упражнений и не обязательно связан с какими-либо играми – футбол, волейбол и т.д. К особенностям игрового метода в частности относится «сюжетная» организация игры: деятельность организуется с замыслом, предусматривающим достижение определённой цели. Игровой сюжет обычно заимствован из реальной жизни (имитация охоты, трудовых, бытовых действий). Но игровой сюжет может создаваться и специально, исходя из потребностей физического воспитания или конкретных задач того или другого занятия, или как условная схема взаимодействия играющих (современные спортивные игры). Игровой метод используется, чтобы комплексно совершенствовать двигательную деятельность в усложнённых или облегчённых условиях, развивать такие качества и способности, как ловкость, быстрота ориентировки, находчивость, самостоятельность, инициативность. При умелом руководстве этот метод можно применять для воспитания коллективизма, сознательной дисциплины и других нравственных психических качеств.

Соревновательный метод используется как в относительно элементарных формах (способ стимулирования интереса и активизации занимающихся при выполнении отдельного упражнения на занятиях), так и в самостоятельном виде в качестве контрольно-зачётных или официальных

спортивных соревнований. Основная черта соревновательного метода – сопоставление сил занимающихся в условиях упорядоченного соперничества за первенство или высокое достижение. Соревновательный метод применяется при решении разнообразных педагогических задач. Это прежде всего совершенствование умений, навыков в усложнённых условиях для воспитания физических, морально-волевых качеств. Фактор соперничества в процессе состязаний создаёт особый эмоциональный и физиологический фон, который значительно усиливает воздействие физических упражнений и способствует максимальному проявлению функциональных возможностей организма. Применять этот метод необходимо после специальной предварительной подготовки.

Словесные и сенсорные методы предполагают широкое использование слова и чувственной информации. Благодаря слову можно сообщать необходимые знания, активизировать и углубить восприятие, поставить задание и сформулировать отношение к нему учащихся, можно руководить процессом выполнения задания, анализировать и оценивать результаты, корректировать поведение занимающихся.

В учебно-тренировочных занятиях и соревнованиях слово может быть использовано и выражено в форме: дидактического рассказа, беседы, обсуждения; инструктирования (объяснение задания, правил их выполнения); сопроводительного пояснения (лаконичный комментарий и замечания); указаний и команд (как правило, в повелительном наклонении); оценки (способ текущей коррекции действий или их итогов); словесного отчета и взаиморазъяснения; самопроговаривания, самоприказа, основанных на внутренней речи (например, «сильнее», «держаться», «плавно»).

Посредством сенсорных методов обеспечивается наглядность, которая в физическом воспитании понимается весьма широко. Это не только визуальное восприятие, но и слуховые, и мышечные (проприоцептивные) ощущения. Сенсорные методы могут реализоваться в форме: показа самих упражнений; демонстрации наглядных пособий; предметно-модельной и макетной демонстрации (с помощью муляжей моделей человеческого тела, макетов игровых площадок с фигурками игроков); кино- и видеомagneтофонных демонстраций (просмотр кино-колеек, специальных учебных кинофильмов, видеозаписей выполнения упражнений); избирательно-сенсорной демонстрации для воссоздания отдельных параметров движений с помощью аппаратурных устройств (метронома, магнитофона, системы сигнализирующих электроламп). В общем перечне сенсорных методов могут быть представлены: метод направленного «прочувствования» движений, при котором обращается внимание на мышечные ощущения при различных вариантах выполнения двигательного задания; метод ориентирования, т.е. введение в задания предметных ориентировок (флажков, мишеней, специальной разметки зала); методы лидирования и текущего сенсорного программирования, в которых часто используется специальная электронная аппаратура, нередко с обратной связью (видео- и звуколидеры, указывающие, например, расхождение между заданным и фактическим темпами исполнения).

Методика преподавания может опираться на некоторые **современные концепции преподавания в вузе**:

Активное обучение. Студенты активно участвуют в занятиях, решают задачи, обсуждают материалы, работают в группах и применяют полученные знания на практике.

Проблемное обучение. Студентам предоставляются реальные или теоретические проблемы, которые они должны решить. Это развивает аналитическое мышление и способность применять знания на практике.

Флип-класс, или перевёрнутый класс. Подход предполагает переворачивание традиционного учебного процесса: студенты изучают материалы самостоятельно до занятия, а на семинаре обсуждают и применяют полученные знания.

Интерактивные методы обучения. Использование технологий и интерактивных инструментов, таких как онлайн-квизы, обсуждения в виртуальных классах и мультимедийные презентации, делает уроки более привлекательными и доступными.

Индивидуализация обучения. Подразумевает адаптацию обучения к индивидуальным потребностям студентов с помощью разнообразных методов, включая дифференцированные задания и обратную связь.

4.3. Лекции

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
	ОФО – 2 (3 семестр), ЗФО – 2 (6 семестр)		
1	Физическая культура и спорт как социальные феномены	4	4
2	Физическая культура в структуре профессионального образования	4	4
3	Физическая культура и спорт в высшем учебном заведении	6	2
Итого:		14	10

4.4. Практические (семинарские) занятия

№ п/п	Название темы	Объем часов	
		Очная форма	Заочная форма
	ОФО – 2 (3 семестр), ЗФО – 2 (6 семестр)		
1	Общая физическая, специальная и спортивная подготовка в системе физического воспитания	10	2
2	Основы методики самостоятельных	10	2

	занятий физическими упражнениями		
3	Спорт. Индивидуальный выбор видов спорта или систем физического воспитания	14	2
Итого:		34	6

4.5. Самостоятельная работа студентов

№ п/п	Название темы	Вид СРС	Объем часов	
			Очная форма	Заочная форма
	ОФО – 2 (3 семестр), ЗФО – 2 (6 семестр)			
1	Особенности занятий избранным видом спорта или системой физических упражнений	Самосовершенствование студента при использовании разных источников информации при подготовке к практическим занятиям	20	40
2	Самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом		20	40
3	Профессионально- прикладная физическая подготовка студентов		20	30
4	Физическая культура в профессиональной деятельности бакалавра и специалиста		20	10
	Контрольная (зачетная) работа	Повторение изученного материала	12	14
Итого:			92	124

5. Методическое обеспечение, образовательные технологии

Преподавание дисциплины ведется с применением следующих видов образовательных технологий:

Структурно-логические: в процессе изучения лекционного материала предполагает его поэтапное усвоение студентом с постановкой цели (тема конкретной лекции, как структурной единицы логической цепочки изучаемого курса) и задач (освоение темы посредством рассмотрения и разбора каждого из пунктов плана входящего в неё).

Работа в команде: совместная работа студентов при выполнении практических заданий.

Активизация обучения: с целью развития познавательного интереса, умения находить подходы к решению проблемы студенту в самостоятельной

работе ставится задача при работе с информационным ресурсом Интернет суметь обобщить информацию по заданной теме.

6. Формы контроля освоения дисциплины

Текущая аттестация студентов производится в дискретные временные интервалы лектором и преподавателем, ведущими практические занятия по дисциплине в следующих формах:

- устный опрос;
- вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений);
- контрольные работы;
- темы рефератов.

Фонды оценочных средств, включающие вопросы для обсуждения (в виде докладов и сообщений), темы контрольных работ, темы рефератов и методы контроля, позволяющие оценить результаты обучающихся по данной дисциплине, помещаются в ФОСе.

Итоговый контроль по результатам освоения дисциплины проходит в форме устного зачета. Студенты, выполнившие 75% текущих и контрольных мероприятий на «отлично», а остальные 25 % на «хорошо», имеют право на получение итоговой отличной оценки.

В экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по национальной шкале, приведенной в таблице.

7. Учебно-методическое и программно-информационное обеспечение дисциплины:

Учебники и учебная литература по изучению дисциплины «Высшее физкультурное образование в условиях информатизации профессиональной подготовки»

Учебные издания цифрового образовательного ресурса «IPR SMART»

1. Смелкова Е.В. Физическая культура для девушек в ВУЗе : учебно-методическое пособие / Е.В. Смелкова, Г.Г. Шаламова. – Казань : Казанская государственная академия ветеринарной медицины имени Н.Э. Баумана, 2021. – 56 с. – Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/117467.html> (дата обращения: 25.01.2022).

2. Фёдорова, Т.Ю. Физическая культура в системе высшего образования. Методические основы физического воспитания / Т.Ю. Фёдорова, Ф.Р. Сибгатулина. – Москва : Российский университет транспорта (МИИТ), 2021. – 80 с. – Текст : электронный // Цифровой образовательный ресурс IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/122063.html> (дата обращения: 19.04.2024). – Режим доступа: для авторизир. пользователей

3. Физическая культура. Педагогический контроль студентов в процессе профессионально-прикладной физической подготовки : учебное пособие / Т.Н. Поборончук, Т.А. Трифоненкова, О.В. Лимаренко,

Т.А. Мартиросова. – Красноярск : Сибирский государственный университет науки и технологий имени академика М.Ф. Решетнева, 2021. – 122 с. – Текст : электронный // IPR SMART : [сайт]. – URL: <https://www.iprbookshop.ru/116652.html> (дата обращения: 25.01.2022).

Электронные издания электронно-библиотечной системы «Лань»

1. Глухенькая, Н.М. Физическая культура и спорт в вузе : учебно-методическое пособие / Н.М. Глухенькая, А.Н. Глухенький, В. Е. Романов. – Екатеринбург : УрГАХУ, 2022. – 51 с. – ISBN 978-5-7408-0319-7. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/318863> (дата обращения: 02.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

2. Маслова, И.Н. Физическая культура в вузе: критерии оценок : учебное пособие / И.Н. Маслова. – Воронеж : ВГИФК, 2019. – 129 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/140363> (дата обращения: 02.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

3. Сарычева, Т.В. Физическая культура и спорт в вузе : учебное пособие / Т.В. Сарычева. – Москва : ТУСУР, 2019. – 216 с. – ISBN 978-5-4332-0277-1. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/313412> (дата обращения: 02.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

4. Смелкова, Е. В. Физическая культура для девушек в ВУЗе : учебно-методическое пособие / Е.В. Смелкова, Г.Г. Шаламова. – Казань : КГАВМ им. Баумана, 2021. – 56 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/202742> (дата обращения: 02.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

5. Фёдорова, Т.Ю. Физическая культура в системе высшего образования. Методические основы физического воспитания : учебно-методическое пособие / Т.Ю. Фёдорова, Ф.Р. Сибгатулина. – Москва : РУТ (МИИТ), 2021. – 80 с. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/269504> (дата обращения: 02.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

6. Физическая культура в системе высшего профессионального образования (теоретические и методические аспекты) : учебное пособие / А.Е. Мусатов, Е.Н. Чернышева, О.А. Прянишникова [и др.]. – Елец : ЕГУ им. И.А. Бунина, 2011. – 313 с. – ISBN 978-5-94809-537-0. – Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. – URL: <https://e.lanbook.com/book/189797> (дата обращения: 02.01.2025). – Режим доступа: для авториз. пользователей.

Электронные издания электронно-библиотечной системы «Консультант студента»

1. Бабиянц К.А. Физическая культура как способ формирования позитивного самоотношения у студентов вуза : учебное пособие, доп. и перераб. / К.А. Бабиянц, Е.В. Коломийченко. – Ростов-на-Дону : Изд-во ЮФУ, 2018. – 102 с. – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927530557.html> (дата обращения: 01.04.2020). – Режим доступа : по подписке.
2. Григорович Е.С. Физическая культура : учеб. пособие / Е.С. Григорович, В.А. Переверзев, К.Ю. Романов, Л.А. Колосовская, А.М. Трофименко, Н.М. Томанова. – Минск : Выш. шк., 2014. – 350 с. – ISBN 978-985-06-2431-4 – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850624314.html> (дата обращения: 01.04.2020). – Режим доступа : по подписке.
3. Гришина Ю.И. Физическая культура студента : учеб. пособие / Ю.И. Гришина. – Ростов н/Д : Феникс, 2019. – 283 с. (Высшее образование) – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222312865.html> (дата обращения: 13.03.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Евсеев Ю.И. Физическая культура / Ю.И. Евсеев. – Изд. 9-е, стер. – Ростов н/Д : Феникс, 2014. – 444 с. (Высшее образование). – ISBN 978-5-222-21762-7 – Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL : <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785222217627.html> (дата обращения: 01.04.2020). – Режим доступа : по подписке.
5. Зайцева Г.А. Физическая культура: оптимальная двигательная активность : учеб.-метод. пособие / Г.А. Зайцева. – М. : МИСиС, 2017. – 56 с. – ISBN –Текст : электронный // ЭБС «Консультант студента»: [сайт]. – URL : http://www.studentlibrary.ru/book/misis_0015.html (дата обращения: 01.04.2020). – Режим доступа : по подписке.

Электронные издания электронного каталога библиотеки ФГБОУ ВО «ЛГПУ»

1. Белых С.И. О выборе путей модернизации вузовской дисциплины «Физическое воспитание» / С.И. Белых, С.Н. Филиппова // Донецкие чтения 2018: образование, наука, инновации, культура и вызовы современности [Текст]. – 2018. – Т. 6 : Педагогические науки. – С. 283–285.
2. Яковенко Т.В. Модернизация системы профессионального образования Луганской Народной Республики / Т.В. Яковенко // Актуальные проблемы подготовки кадров [Текст]. – 2019. – С. 399–405.
3. Стриханов М.Н. Физическая культура и спорт в вузах [Текст] : учебное пособие / М.Н. Стриханов; В.И. Савинков. – 2-е изд.. – М. : Юрайт, 2022. – 160 с.
4. Физическая культура и спорт в системе образования. Инновации и перспективы развития [Текст] : [сборник] / ; Санкт-Петербургский государственный университет ; [редкол.: Г.Н. Пономарёв, С.Н. Никитин, Т.М. Жидких]. – СПб. : Изд-во Санкт-Петербургского ун-та, 2020. – 316 с.

5. Марчук В.А. Физическая культура в профессиональной подготовке студентов [Текст] : учебное пособие / В.А. Марчук; С.А. Марчук, Т.Е. Могилевская ; М-во образования и науки Российской Федерации, Федеральное гос. бюджетное образовательное учреждение высш. проф. образования «Уральская гос. юридическая акад.». – Екатеринбург : Уральская гос. юридическая акад., 2013. – 208 с.

Интернет-ресурсы

1. Физическая культура. Физическая подготовка студентов в системе физического воспитания [Электронный ресурс]: учебно-методическое пособие / Т.И. Чедова; Пермский государственный национальный исследовательский университет. – Электронные данные. – Пермь, 2022. – 1,44 Мб ; 108 с. – Режим доступа: <http://www.psu.ru/files/docs/science/books/uchebnie-posobiya/T-ICHedova-Fizicheskaya-Kultura-Fizicheskaya-Podgotovka-StudentovV-Sisteme-Fizicheskogo-Vospitaniya.pdf>. – Заглавие с экрана.

2. Исхакова, И.Э. Планирование и организация физической культуры в вузе / И.Э. Исхакова, С.В. Симонова, И.Р. Хабибуллин. – Текст : непосредственный // Молодой учёный. – 2022. – № 48 (443). – С. 613-616. – URL: <https://moluch.ru/archive/443/97086/> (дата обращения: 02.01.2025).

8. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Освоение дисциплины предполагает использование академических аудиторий, соответствующих действующим санитарным и противопожарным правилам и нормам.

Программное обеспечение:

Функциональное назначение	Бесплатное программное обеспечение	Ссылки
Офисный пакет	Libre Office 6.3.1	https://www.libreoffice.org/ https://ru.wikipedia.org/wiki/LibreOffice
Операционная система	UBUNTU 19.04	https://ubuntu.com/ https://ru.wikipedia.org/wiki/Ubuntu
Браузер	Firefox Mozilla	http://www.mozilla.org/ru/firefox/fx
Браузер	Opera	http://www.opera.com
Почтовый клиент	Mozilla Thunderbird	http://www.mozilla.org/ru/thunderbird
Файл-менеджер	Far Manager	http://www.farmanager.com/download.php

Архиватор	7Zip	http://www.7-zip.org/
Графический редактор	GIMP (GNU Image Manipulation Program)	http://www.gimp.org/ http://gimp.ru/viewpage.php?page_id=8 http://ru.wikipedia.org/wiki/GIMP
Редактор PDF	PDFCreator	http://www.pdfforge.org/pdfcreator
Видеоплеер	Media Player Classic	http://mpc.darkhost.ru/

9. Лист дополнений и изменений

[illegible]